



HISTOIRE DE LUPIAC



La Statue de d'Artagnan

Ce bronze de 3,50 mètres de haut et pesant plus d'une tonne, œuvre de la sculptrice Daphné du Barry, est l'unique représentation au monde de d'Artagnan à cheval. Il a été réalisé par la fonderie Mariani à Pietrasanta en Toscane (Italie).

Selon la coutume, un cheval représenté avec deux sabots en l'air signifie que son cavalier est mort au combat. Il est composé de 15 pièces assemblées par soudure puis a reçu plusieurs couches de patine. Il a fallu une tonne d'argile pour réaliser la maquette et 18 mois de travail entre le projet et son installation sur la Place d'Artagnan à Lupiac.

La statue a été inaugurée le 9 août 2015 par Mme Véronique Thieux Louit, Maire de Lupiac.

The Statue of D'Artagnan

This work in bronze, 3.5m high and weighing more than a tonne, the creation of sculptress Daphné du Barry, is the only one in the world to show d'Artagnan on horseback. It was cast at the Mariani foundry at Pietrasanta in Tuscany, Italy.

Tradition has it that a horse is represented with two feet raised to signify that the rider has been killed in combat. The statue is composed of 15 pieces welded together and finished with several top coats. It took a tonne of clay to make the initial model and 18 months from design to installation of the monument now on the D'Artagnan Square in Lupiac.

It was unveiled on 9 August 2015 by Mme Véronique Thieux Louit, Mayor of Lupiac.

